



LABORATORI POMERIDIANI





REFERENTE
Melania CARRARA

DESTINATARI: Classi III

AVVIAMENTO ALLA LINGUA LATINA

Il laboratorio di latino, già proposto con successo negli anni precedenti, propone ai ragazzi interessati (soprattutto coloro che hanno effettuato la prescrizione presso istituti superiori che prevedono l'insegnamento di tale disciplina) l'approfondimento della struttura logica della frase e l'avviamento allo studio della lingua latina.

FINALITÀ

Tale attività, commessa all'attività di orientamento, ha come fine quello di supportare il ragazzo, indirizzandolo verso studi superiori il cui curriculum preveda lo studio del latino, garantendogli un approccio graduale alla nuova disciplina e permettendogli così di avere un atteggiamento sereno e disponibile all'apprendimento della lingua, veicolo privilegiato per un arricchimento culturale.

OBIETTIVI

Ogni studente approfondirà la struttura della frase secondo i criteri dell'analisi logica, acquisirà la conoscenza della cultura e della lingua latina e svilupperà la capacità di operare brevi e semplici versioni dall'italiano al latino e viceversa.



REFERENTE
Eva ZANCHIELLO

DESTINATARI: classi II

ASCUOLADI TEATRO

Il progetto nasce dall'osservazione dei comportamenti di buona parte degli alunni con bassa autostima, che presentano forti disagi all'interno del gruppo –classe e nei rapporti con l'insegnante

FINALITÀ

Avvicinare gli allievi al mondo della recitazione per acquistare fiducia in sé stessi, così da arrivare ad ottenere buoni risultati anche a scuola.

OBIETTIVI

Attraverso il “gioco del teatro” si andranno a sviluppare le capacità creative, la fantasia e l'immaginazione. Inoltre verrà potenziata la capacità di controllare l'uso della voce e di leggere con espressività.



REFERENTE
Gemma BOLLE

DESTINATARI: Classi I, II, III

DIVERTIAMOCI CANTANDO

Il progetto consiste nell'organizzare un gruppo classe al quale infondere interesse ed entusiasmo verso la nuova disciplina. Oltre che approfondire il linguaggio musicale, i ragazzi impareranno a conoscere le caratteristiche della propria voce migliorando l'emissione. Il progetto è annuale e prevede la partecipazione a manifestazioni e concorsi all'interno e all'esterno della scuola, anche in collaborazione con il gruppo strumentale dei flauti e del corso musicale.

OBIETTIVI

- Lettura e comprensione di uno spartito
- Consapevolezza delle proprie capacità vocali
- Accrescere il senso di responsabilità e di collaborazione
- Superare la naturale timidezza lavorando in un clima sereno
- Educare all'orecchio melodico e ritmico
- Educare ad una corretta riproduzione del suono e una adeguata impostazione.

FINALITÀ

La finalità è quella di coinvolgere il maggior numero degli alunni in un'attività fortemente socializzante, valida sia emotivamente che didatticamente all'evoluzione della personalità dell'individuo. Esigendo l'attività interventi soprattutto collettivi, aiuterà gli allievi a maturare un atteggiamento rispettoso l'uno verso gli altri favorendo così una coesione oggettiva.



REFERENTE
Enza FERLISI

DESTINATARI: Classi II-III

CERTIFICAZIONE: TRINITY

Il progetto intende incoraggiare gli studenti a progredire nella conoscenza della lingua inglese e consentire loro di veder riconosciuti i propri progressi attraverso il certificato "Trinity" comprovante il livello di competenza comunicativa e linguistica raggiunta.

FINALITÀ

- Potenziare l'apprendimento della lingua inglese attraverso interventi di arricchimento e consolidamento culturale che consentano agli studenti di conseguire la certificazione "Trinity".

OBIETTIVI

- Migliorare le capacità espressive e ricettive degli studenti.
- Accrescere la motivazione all'apprendimento linguistico.
- Migliorare la pronuncia e l'intonazione.



REFERENTE
Anna Linda BAROZZI

DESTINATARI: Classi II,III

POTENZIAMENTO FLAUTO

Lo studio del flauto è attività didattica per tutti gli alunni della scuola in orario curricolare. Il progetto è rivolto a quei ragazzi che, avendo evidenziato particolare attitudine per lo strumento, vogliono cimentarsi in brani di maggiore difficoltà e partecipare alle manifestazioni programmate nel corso dell'anno scolastico.

FINALITÀ

Lo studio del flauto, oltre ad incentivare l'interesse per lo strumento musicale e l'applicazione sullo stesso, approfondirà lo studio del linguaggio specifico e migliorerà l'educazione all'orecchio timbrico e melodico. Sarà curata l'interazione educativa nei rapporti personali, fondamentale per la formazione del 'gruppo' strumentale e necessaria alla riuscita del progetto stesso.

OBIETTIVI

- indirizzare gli allievi ad una conoscenza più approfondita della teoria attraverso la lettura e la comprensione dello spartito musicale
- migliorare le abilità strumentali
- accrescere il senso di responsabilità e di collaborazione
- raggiungere la consapevolezza delle proprie competenze



REFERENTE
Elvira FALCIONE
Laura CASINI

DESTINATARI: Classi III



DEL F

(Diplôme d'Etudes en Langue Française)

Il progetto ha un'enorme valenza formativa in quanto aiuta gli studenti a mobilitarsi per dare il meglio di sé in funzione di un obiettivo condiviso, valorizza i risultati da loro raggiunti e, di conseguenza, li stimola alla prosecuzione dello studio del francese anche nei livelli successivi del loro percorso di formazione.

FINALITÀ

Potenziare l'apprendimento della lingua francese attraverso precisi « saper fare » spendili nella vita quotidiana, nel percorso formativo e nel futuro mondo del lavoro.

La certificazione è rivolta a tutti coloro che vogliono valorizzare le loro competenze in francese, con vogliono lavorare con il mondo francofono o hanno bisogno di un riconoscimento ufficiale del loro livello di conoscenza.

OBIETTIVI

- ✚ Migliorare le competenze individuali attraverso dei saperi e il saper fare;
- ✚ Accrescere la competenza comunicativa: linguistica, sociolinguistica e pragmatica;
- ✚ Messa in atto della conoscenza della lingua nella realizzazione di attività linguistiche (comprensione, produzione, mediazione)

REFERENTE
Stella SANTARELLI

DESTINATARI:
Alunni delle classi I e II di Doganella

"IO E IL CODICE DELLA STRADA"

Lo studio dell'educazione stradale è stato assunto per l'accelerata necessità di far conoscere ed assimilare i canoni fondamentali della circolazione stradale, soprattutto in considerazione del fatto che gli alunni della scuola media, anche se molto giovani, sono già utenti della strada a vario titolo, come pedoni o ciclisti e come tali, esposti ampiamente ai pericoli connessi. Lo studente futuro cittadino, deve conoscere i diritti ed i doveri nell'utilizzo delle strade e deve capire che le norme hanno la funzione di assicurare il rispetto reciproco dei cittadini e la massima libertà di movimento individuale e collettivo

FINALITA'

Finalità generale di tale progetto appare il contribuire, attraverso l'educazione stradale, al processo di formazione dei ragazzi, nell'età in cui acquisiscono autonomia di movimento all'interno del centro abitato in cui vivono. Il progetto si sviluppa, altresì, nell'ambito di quel grande campo interdisciplinare che è l'educazione alla convivenza civile.

OBIETTIVI

In linea generale ci si propone di favorire l'acquisizione, nei ragazzi della scuola media, dei seguenti obiettivi:

- ◆ una presa di coscienza della necessità e dell'importanza delle norme che regolano la vita sociale
- ◆ lo sviluppo di un crescente rispetto per la vita degli altri, di una maggiore disponibilità a soddisfare i doveri richiesti dai vincoli di solidarietà umana e sociale
- ◆ la diffusione della conoscenza delle norme che regolano la circolazione stradale e l'incentivazione del senso civico nei ragazzi al fine di rispettare le regole di una civile convivenza.
- ◆ l'assunzione di un comportamento corretto in ogni situazione stradale