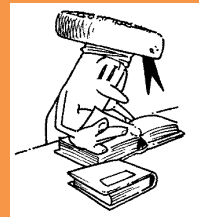
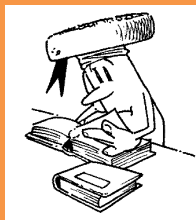
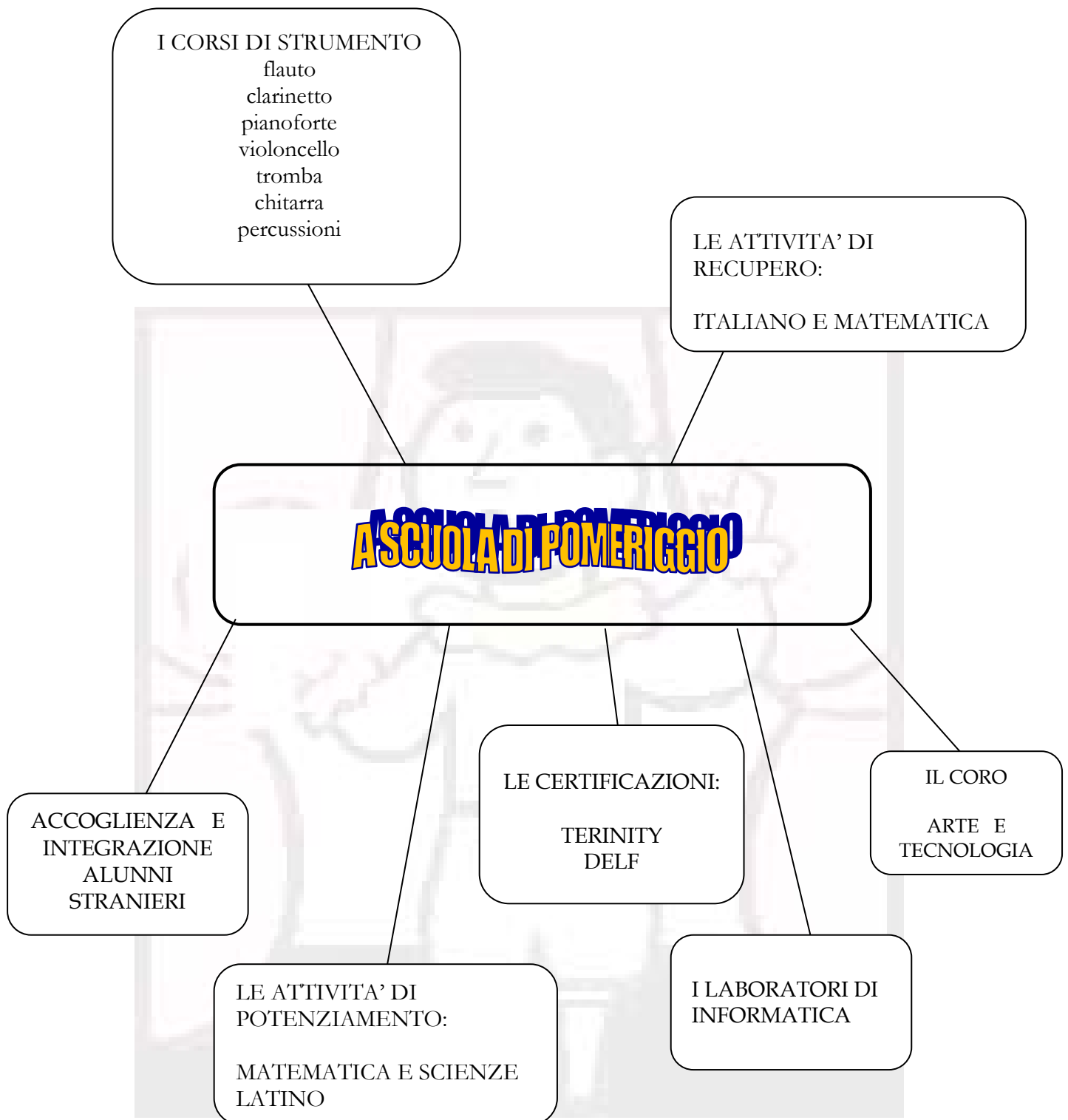


LABORATORI POMERIDIANI







REFERENTE
Marta SESSA

DESTINATARI: Classi III

LATINO AMICO

Il laboratorio di Latino, già proposto con successo negli anni precedenti, propone ai ragazzi interessati (soprattutto coloro che hanno effettuato la prescrizione presso Istituti Superiori che prevedono l'insegnamento di tale disciplina) l'approfondimento della struttura logica della frase e l'avviamento allo studio della lingua Latina.

FINALITÀ

Tale attività, commessa all'attività di orientamento, ha come fine quello di supportare il ragazzo, indirizzandolo verso studi superiori il cui curriculum preveda lo studio del Latino, garantendogli un approccio graduale alla nuova disciplina e permettendogli così di avere un atteggiamento sereno e disponibile all'apprendimento della lingua, veicolo privilegiato per un arricchimento culturale.

OBIETTIVI

Ogni studente approfondirà la struttura della frase secondo i criteri dell'analisi logica, acquisirà la conoscenza della cultura e della lingua Latina e svilupperà la capacità di operare brevi e semplici versioni dall'Italiano al Latino e viceversa.

- Saper cogliere che l'italiano è il risultato dell'evoluzione del latino volgare che nel corso dei secoli ha subito profonde trasformazioni,
- Saper riconoscere i mutamenti più significativi che sono avvenuti nel passaggio dal latino all'italiano sul piano fonetico, morfologico, sintattico e lessicale
- Riconoscere cosa resta del latino nella lingua materna.



REFERENTE
Marta SESSA

DESTINATARI:
alunni stranieri



IMPARIAMO A CONOSCERCI

Il laboratorio intende promuovere tutta una serie di attività di accoglienza, integrazione e alfabetizzazione rivolta agli alunni stranieri della Scuola. Le attività saranno rivolte agli alunni stranieri già iscritti, che si iscriveranno durante l'a.s. in corso con particolare attenzione a quegli alunni neo-arrivati che non mostrano nessuna conoscenza della lingua Italiana.

FINALITA'

Favorire una positiva ricaduta didattica in termini di miglioramento delle condizioni di operatività degli alunni

Aumentare le capacità linguistiche spendibili sia nelle relazioni sociali sia nello studio.

Ridurre eventuali fenomeni di intolleranza e razzismo

Favorire atteggiamenti permanenti di rispetto e di reciproco scambio

OBIETTIVI

Favorire un passaggio graduale e non traumatico dalla lingua del paese d'origine a quella del paese ospitante;

fornire all'alunno gli strumenti linguistici base per comunicare i propri bisogni e i vissuti quotidiani;

offrire agli alunni pari opportunità di istruzione attraverso un sostegno linguistico

favorire l'apprendimento e l'utilizzo della lingua italiana come mezzo di comunicazione, conoscenza e scambio culturale;

promuovere l'apprendimento della lingua italiana come strumento base per ulteriori conoscenze.

Sviluppare in tutta la comunità scolastica la sensibilità all'accoglienza e l'importanza e la ricchezza del dialogo e del confronto con le diverse culture



REFERENTE
Gemma BOLLE

DESTINATARI: Classi I, II, III

CANTIAMO IL NATALE: IL CORO

Il progetto consiste nell'organizzare un gruppo classe al quale infondere interesse ed entusiasmo verso la nuova disciplina. Oltre che approfondire il linguaggio musicale, i ragazzi impareranno a conoscere le caratteristiche della propria voce migliorando l'emissione. Il progetto prevede la partecipazione a manifestazioni soprattutto per il Natale, anche in collaborazione con il gruppo strumentale dei flauti e del Corso musicale.

OBIETTIVI

- Lettura e comprensione di uno spartito
- Consapevolezza delle proprie capacità vocali
- Accrescere il senso di responsabilità e di collaborazione
- Superare la naturale timidezza lavorando in un clima sereno
- Educare all'orecchio melodico e ritmico
- Educare ad una corretta riproduzione del suono e una adeguata impostazione.

FINALITÀ

La finalità è quella di coinvolgere il maggior numero degli alunni in un'attività corale, fortemente socializzante, valida sia emotivamente che didatticamente all'evoluzione della personalità dell'individuo. Esigendo l'attività interventi soprattutto collettivi, aiuterà gli allievi a maturare un atteggiamento rispettoso l'uno verso gli altri favorendo così una coesione oggettiva.



REFERENTI
Maurizio DANIELI
Giuseppe DI GIULIO



DESTINATARI:
alunni della sede distaccata di
Doganella

ARTE E IMMAGINE: DOGANELLA STYLE “LA MODA” NELLA SCUOLA MEDIA

Partendo dal concetto di universo/prodotto moda si passerà alla fase di sketching (cioè la creazione di uno **sketch book**, quaderno degli schizzi) e si arriverà a ideare e progettare una collezione tramite **la grafica** (disegno ornato) in maniera, chiara, dettagliata e d'effetto.

Si tratterà non solo la sfera della **progettazione di collezioni d'abbigliamento**, lo studio e la **stilizzazione del figurino**, e la progettazione dei tessuti e delle stampe nell'ambito della **“grafica di prodotto”**.

FINALITA'

Ampliare le opportunità educative
Potenziare i livelli di aspettativa e autostima
Aumentare il livello di interattività e di individualizzazione dei processi di apprendimento
Sviluppare la creatività ed il ragionamento
Valorizzare i diversi siti cognitivi
Potenziare l'interdisciplinarietà
Rafforzare la metacognizione
Rafforzare l'efficacia del processo insegnamento/apprendimento
Migliorare la socializzazione

OBIETTIVI

Acquisire ordine nell'uso dei materiali personali di lavoro.

Acquisire un metodo di lavoro che preveda le seguenti attività: ascoltare, osservare, riflettere, trarre conclusioni.

Prendere coscienza della necessità, nei momenti di lavoro, di concentrarsi su un determinato argomento, per il tempo necessario.

Usare, a seconda delle attività, varie tecniche di lavoro: prendere appunti, preparare, disegnare schizzi, carte, cartelloni, elaborare dati, catalogare materiali secondo determinati criteri.

Avere coscienza della molteplicità dei linguaggi con i quali è possibile comunicare sviluppando la capacità di intendere anche i linguaggi meno comuni e tecnici della moda.

Saper fondere i vari linguaggi comunicativi.

Saper analizzare in modo critico un prodotto finito.



REFERENTE
Gabriella Maggiore

DESTINATARI: Classi II-III

CERTIFICAZIONE: TRINITY

Il progetto intende incoraggiare gli studenti a progredire nella conoscenza della lingua inglese e consentire loro di veder riconosciuti i propri progressi attraverso il certificato "Trinity" comprovante il livello di competenza comunicativa e linguistica raggiunta.

FINALITÀ

Potenziare l'apprendimento della lingua inglese attraverso interventi di arricchimento e consolidamento culturale che consentano agli studenti di conseguire la certificazione "Trinity".

OBIETTIVI

- Migliorare le capacità espressive e ricettive degli studenti.
- Accrescere la motivazione all'apprendimento linguistico.
- Migliorare la pronuncia e l'intonazione.



REFERENTE
Elvira FALCIONE
Laura AVERSA

DESTINATARI: Classi III

CERTIFICAZIONE DELF

(Diplôme d'Etudes en Langue Française)

Il Progetto ha un'enorme valenza formativa in quanto aiuta gli studenti a mobilitarsi per dare il meglio di sé in funzione di un obiettivo condiviso, valorizza i risultati da loro raggiunti e, di conseguenza, li stimola alla prosecuzione dello studio del francese anche nei livelli successivi del loro percorso di formazione.

FINALITA'

Potenziare l'apprendimento della lingua francese attraverso precisi « saper fare » spendibili nella vita quotidiana, nel percorso formativo e nel futuro mondo del lavoro.

La certificazione è rivolta a tutti coloro che vogliono valorizzare le loro competenze in francese, che vogliono lavorare con il mondo francofono o hanno bisogno di un riconoscimento ufficiale del loro livello di conoscenza.

OBIETTIVI

- Migliorare le competenze individuali attraverso dei saperi e il saper fare ;
- Accrescere la competenza comunicativa: linguistica, sociolinguistica e pragmatica;
- Messa in atto della conoscenza della lingua nella realizzazione di attività linguistiche (comprensione, produzione, mediazione)